

Биография



Силвана Илиева

www.silvanailieva.com

silvanatonevailieva@gmail.com
+359887445564

Родена на 21.04.1989
гр. София

Завършва живопис в Националното училище за изящни изкуства, след което „Сценография“ в НАТФИЗ. Изучава „Дигитални изкуства“ преди да се дипломира като магистър „Текстилно изкуство“ в Националната художествена академия в София.

Чрез творчеството си Силвана Илиева търси тайната хармония между човека, земята и вселената. Работи с пространството, изследва ритъма на природата. Създава визуални разкази, в които зрителят е съавтор. Използва различни техники с цел оптимална свобода на творческия изказ.

Образование:

2020-2022 – Национална художествена академия – магистър „Текстилно изкуство“

2008-2014 – Национална академия за театрални и филмови изкуства „Кръстьо Сарафов“ – бакалавър „Сценичен и екранен дизайн“

2003-2008 – Национално училище за изящни изкуства „Илия Петров“ – специалност „Живопис“

Избрани участия в изложби и конкурси:

2024 – „От трезора“, галерия „Little Bird Place“, София

2024 – „Форми на промяна“, самостоятелна изложба, „ГАРАЖ“ / „Фестивал 48 часа Варуша юг V.2“, Велико Търново

2024 – „Съвременна сцена Варна“, пространство „Досев“ / Форум за

съвременно изкуство „Буна“, Варна
2024 – „Без граници“ / Биенале за хартиено изкуство, Национален дворец на културата, София
2024 – Аматерас – годишна изложба / конкурс за хартиено изкуство, Национален дворец на културата, София
2024 – „Пролетен салон“ / Национална изложба за съвременно изкуство, галерия „Христо Цокев“, Габрово
2023 – „Асамблея на срама и Асамблея анти-арт“, галерия „DOZA“, София
2023 – „Обаянието на нишката“, Градска художествена галерия „Борис Георгиев“, Варна
2023 – „Международно триенале на мини текстил“, галерия „София Прес“, София
2023 – „Made in Leshten“, галерия Little Bird Place, София
2023 – „Ефир и Мощ“, Биенале за хартиено изкуство, Национален дворец на културата, София
2023 – Аматерас – годишна изложба / конкурс за хартиено изкуство, Национален дворец на културата, София
2022 – „Градски нишки“, Пространство за култура „Аморфа“, Варна
2022 – „Студентите: изящното в текстилното изкуство“, Национален дворец на културата, София
2021 – „Изкуство и дизайн“, Център за съвременно изкуство, Бургас
2018 – „Plutonic Love Songs“, аудио-визуална инсталация в сътрудничество с Максим Мокдад, галерия „Етер“, София
2014 – „Вечерен акт в антракт“, галерия „Антракт“, София
2014 – „Мини тяло“, галерия „Аросита“, София
2014 – „Йордан Парушев“ – „Хартията в съвременното изкуство“, последващи изложби в галерия „Сирак Скитник“ – Сливен, галерия „Райко Алексиев“ – София, галерия „Рафаел Михайлов“ – Велико Търново и „Български културен институт“ – Париж, Франция
2013 – „Светоглед“, анимационен филм, съвместно с Цветана Недева и Косара Георгиева / Национален конкурс „ЗЛАТЕН КУКЕР“ – първа награда
2012 – „Хартията в театъра“, София хартиен арт фест, Vivacom Art Hall, София
2011 – „ВИА ПОНТИКА“, фестивал на младите в изкуството, Балчик
2011 – „PQ“, световно сценографско квадринале, Прага, Чехия
2007 – „Истанбулски котки“, самостоятелна изложба, галерия „Дебют“, София
2007 – Награда в Годишната изложба / конкурс на Националното училище за изящни изкуства, СБХ – Шипка 6, София
2006 – Годишна изложба / конкурс на Националното училище за изящни изкуства, СБХ – Шипка 6, София
2005 – Награда в конкурс за артистична рисунка на Националното училище за изящни изкуства
2004 – Награда в Национален конкурс, посветен на творчеството на Йордан Радичков
2002 – Награда в Национален конкурс за малка пластика, фондация „IOM“

Сценография / Костюмография:

2018 – „Linkage“ / танцов пърформанс, хореография: Филип Миланов и Валери Миленков, Парк „Заимов“, София
2017 – „Emptiness“ / авторски танцов проект на Филип Миланов и Валери

Миленков, Осмо издание на ТриЗависим, Derida Dance Center, София
2016 – „Кръвожаден“ / реж. и хореограф: Филип Миланов, Музикален театър, София
2015 – „Колекцията“ / костюмография, реж. Никола Стоянов, Младежки театър, София
2015 – „Да купиш история“ / реж. Борис Зафиров, „Червената къща“ и „Гьоте институт“, София
2014 – „Извънземно“ / сценография и костюми в сътрудничество с Елена Стумбова, реж. Васил Дувев, театър Възраждане, София
2013 – „Маркиза дьо Сад“ / сценография и костюми в сътрудничество с Елена Стумбова, реж. Стайко Мурджев, СФУМАТО, София
2012 – „Домът на Бернарда Алба“ / сценография и костюми в сътрудничество с Елена Стумбова, реж. Николай Младенов, Институт Сервантес, София
2011 – „Белградска трилогия“ / сценография и костюми в сътрудничество с Елена Стумбова, реж. Ивайло Христов, Модерен театър, София
2011 – „Усмивката на Кармен“ / сценография и костюми в сътрудничество с Елена Стумбова, реж. Александра Хонг, НАТФИЗ, София
2011 – „Дамата с камелиите“ / сценография и костюми в сътрудничество с Елена Стумбова, реж. Атанас Атанасов, НАТФИЗ, София